



# Pour bien réciter une poésie à la classe ...



→ **Copier la poésie avec application et l'illustrer avec imagination.** Une poésie, c'est avant tout un texte que l'on aime entendre, mais aussi voir. Il doit être écrit avec soin et sans faute. Pas de ratures ni d'erreurs d'orthographe. Observe bien les majuscules. Certains poètes en mettent à chaque début de vers, d'autres non. N'oublie ni le titre ni le nom de l'auteur à la fin.

→ **Connaître son texte sur le bout des doigts.** Tu ne dois pas hésiter une seule seconde en le récitant, tu ne dois même plus y penser. Pour cela, apprends-le régulièrement et le plus longtemps à l'avance. Apprends une strophe, puis une autre, puis les deux en même temps etc. Pour bien réciter tu dois avoir bien compris la poésie.

→ **Mettre le ton et réciter à la bonne vitesse.** Les poètes rythment leurs poèmes en choisissant le nombre de pieds, de vers, et les rimes qu'ils souhaitent. Pour que le poème garde ce rythme, tu dois faire attention à changer d'intonation parfois, à accélérer ou à ralentir en fonction du passage que tu présentes. Est-ce une poésie amusante, triste, mélancolique ? Cela doit s'entendre. Il ne faut pas réciter trop vite, laisser le temps à ceux qui ne connaissent pas l'histoire de l'imaginer. Respecte la ponctuation et les groupes de souffle.

→ **Réciter fort en articulant.** Afin que toute la classe t'entende et comprenne les mots que tu prononces, il est important d'articuler au maximum et de parler fort. Imagine que tu ne récites que pour le camarade qui le plus éloigné de toi.

→ **Mettre en scène.** Faire des gestes (pas du mime) aide les auditeurs à rentrer dans l'univers de la poésie, elle est ainsi plus vivante. Tu peux te déplacer, surprendre le public mais aussi donner des détails sur l'auteur parler autour de la poésie.

Je propose donc que désormais nous utilisions la grille de notation ci-dessous :

Poésie : .....				☆☆☆ ..... / 20 → .....
Copie - Illustration	Connaître son texte	Ton - Vitesse	Articulation - Force	Mise en scène
..... / 4	..... / 6	..... / 4	..... / 4	..... / 2

Ce petit tableau sera rempli par le maître et collé à la suite de la poésie.

Certains avis dans la classe seront consultés pour connaître l'opinion générale.